

ANEXO 1. Texto “Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible” para la web de El Museo Canario

LABORATORIO DE INNOVACIÓN CULTURAL SOSTENIBLE

¿Qué es el Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible?

El Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible es una iniciativa desarrollada por El Museo Canario y financiada por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información (ACIISI) a través de su convocatoria de subvenciones para Proyectos de Innovación Social 2024. Su objetivo principal es promover la transformación del panorama cultural de las islas Canarias mediante la generación de oportunidades de empleo y emprendimiento cultural innovador y sostenible.

¿Quiénes están involucrados?

En este proyecto están involucrados:

- La Sociedad Científica El Museo Canario: Institución responsable de desarrollar el proyecto.
- La Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información (ACIISI): Entidad que financia el proyecto a través de su convocatoria de subvenciones para Proyectos de Innovación Social 2024.
- Los socios estratégicos y colaboradores del proyecto: Nuestros aliados estratégicos que colaboran con el desarrollo y la difusión del proyecto.
- La población juvenil de las islas Canarias: Beneficiarios y principales actores de las oportunidades de empleo y emprendimiento generadas por este proyecto.

¿Qué objetivos tiene el Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible?

El proyecto tiene varios objetivos:

1. Promover la transformación del panorama cultural de las islas Canarias.
2. Fortalecer la identidad local mediante iniciativas culturales.
3. Impulsar la sostenibilidad en el ámbito cultural.
4. Generar oportunidades de empleo y emprendimiento para la población juvenil.
5. Fomentar la creatividad y la innovación aplicada al sector de la cultura.
6. Impulsar iniciativas novedosas que promuevan valores integradores y el desarrollo sostenible.

¿Con qué fin nace el proyecto?

El proyecto nace con el fin de potenciar la cultura como canal de transformación social, utilizando la innovación como elemento transversal para todas las propuestas e invitando a la comunidad a participar en la Convocatoria de Innovación Abierta (CIA) denominada Premios de

Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura Edición 2024-2025. Esta convocatoria seleccionará y premiará proyectos individuales o en equipo que demuestren calidad y potencial para el desarrollo cultural sostenible.

¿Puedo participar en el Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible?

Hay tres maneras de participar en el Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible:

- Como socio estratégico: Puedes unirse como socio estratégico para colaborar en el desarrollo del proyecto. En caso de pertenecer a una entidad pública o privada dedicada a la promoción actividades económicas, empresariales y formativas para contribuir al desarrollo y expansión de las islas, puede participar como colaborador o socio del Laboratorio. En este caso contacta, con comunica.lab@elmuseocanario.com.
- Asistiendo a las jornadas de InnoCultura: Puede participar en nuestras jornadas divulgativas y formativas, diseñadas para fomentar la innovación cultural en Canarias.
- A través de la Convocatoria de Innovación Abierta (CIA): Puede presentar su proyecto innovador y sostenible en el ámbito cultural para que tenga la oportunidad de ser seleccionado. Disponible a partir del 1 de octubre.

(2 botones)

PROGRAMA DE FORMACIÓN INNOCULTURA	CONVOCATORIA DE INNOVACIÓN ABIERTA Disponible a partir del 1 de octubre
--	--

ANEXO 2. Texto “InnoCultura Gran Canaria” para la web de El Museo Canario

PROGRAMA DE FORMACIÓN INNOCULTURA GRAN CANARIA

La Sociedad Científica El Museo Canario lanza el primer programa de InnoCultura, en el marco del proyecto Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible (vinculo que lleve a la info general del proyecot), financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información (ACIISI) del Gobierno de Canarias. Esta jornada tendrá lugar el **jueves 3 de octubre** en el Salón de Actos de El Museo Canario.

InnoCultura tiene como objetivo principal **transformar el panorama cultural de las islas**, fortaleciendo la identidad local, promoviendo la sostenibilidad y creando oportunidades de emprendimiento para la población juvenil. Este programa va dirigido a **jóvenes de entre 18 y 35 años** interesados en el emprendimiento cultural.

El evento combinará sesiones sobre la metodología para el desarrollo de **experiencias innovadoras** con charlas divulgativas impartidas por especialistas en inteligencia artificial, videojuegos con perspectiva de género y mercados para la innovación.

El programa está diseñado para fomentar la creatividad y la innovación, incentivando a los jóvenes para desarrollar **experiencias culturales** que promuevan valores integradores y el desarrollo sostenible. Además, el programa incluirá la **Convocatoria de Innovación Abierta (CIA)** denominada **Premios de Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura Edición 2024-2025**, que estará abierta durante los meses de octubre y noviembre de 2024.

Este proyecto representa una oportunidad única para las generaciones jóvenes del archipiélago de participar activamente en la transformación cultural de su entorno, contribuyendo al mismo tiempo a la sostenibilidad y al desarrollo económico de las islas.

Una vez terminado el programa formativo, cada asistente obtendrá un certificado.

[Programa en PDF para descargar (aún no está cerrado)]

DATOS DEL EVENTO

- Día: 3 de octubre de 2024.
- Hora: 09:30-13:45.
- Lugar: Salón de Actos de El Museo Canario. Calle Doctor Verneau, 2, 35001, Las Palmas de Gran Canaria (Las Palmas).
- Inscripción obligatoria: [Enlace].
- Contacto: innocultura@elmuseocanario.com.

ANEXO 3. Formulario de Inscripción “InnoCultura Gran Canaria”

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN JORNADAS

InnoCultura Gran Canaria

DATOS DE LAS JORNADAS

Fecha: 3 de octubre de 2024

Horario: 9:30-13:45h

Lugar de celebración: El Museo Canario

Contacto: innocultura@elmuseocanario.com

DATOS PERSONALES

Nombre*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Apellidos*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Edad*	Elija un elemento.
Estudiante / Trabajador (<i>incluir de qué centro de estudios vienen y de qué empresa vienen</i>)	Elija un elemento.
Teléfono de contacto*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Correo electrónico*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Municipio (<i>Incluir los Municipios en un desplegable</i>)	Elija un elemento.
Adjuntar DNI con vistas a la expedición del certificado de asistencia*	[botón de subir archivo]

ANEXO 4. Texto “InnoCultura Tenerife” para la web de El Museo Canario

INNOCULTURA TENERIFE

PROGRAMA DE INNOVACIÓN CULTURAL SOSTENIBLE

La Sociedad Científica El Museo Canario continúa desarrollando su programa InnoCultura en el marco del proyecto Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible, financiado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información (ACIISI) del Gobierno de Canarias. La próxima jornada tendrá lugar el jueves 17 de octubre en el salón de actos del TEA Tenerife Espacio de las Artes.

El principal objetivo de InnoCultura es transformar el panorama cultural de las islas fortaleciendo la identidad local, promoviendo la sostenibilidad y creando oportunidades de emprendimiento para la población juvenil. Este programa va dirigido a jóvenes de entre 18 y 35 años interesados en el emprendimiento cultural.

El evento incluirá una mesa redonda sobre tendencias innovadoras en empleo y sostenibilidad, una sesión formativa sobre el empleo de la inteligencia artificial en la cultura y una ponencia dedicada a la transformación sostenible, explorando experiencias culturales y tecnológicas.

El programa está diseñado para fomentar la creatividad y la innovación, incentivando a los jóvenes para desarrollar experiencias culturales que promuevan valores integradores y el desarrollo sostenible. Además, el programa incluye la Convocatoria de Innovación Abierta (CIA) denominada Premios de Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura Edición 2024-2025, ya disponible en nuestra web hasta el 30 de noviembre.

Este proyecto representa una oportunidad única para las generaciones jóvenes del archipiélago de participar activamente en la transformación cultural de su entorno, contribuyendo al mismo tiempo a la sostenibilidad y al desarrollo económico de las islas.

Una vez terminado el programa formativo, cada asistente obtendrá un certificado.

[Programa en PDF para descargar]

DATOS DEL EVENTO

- Día: 17 de octubre de 2024.
- Hora: 09:30 – 13:00 h.
- Lugar: Salón de actos de TEA Tenerife Espacio de las Artes.
- Inscripción obligatoria: [Enlace].
- Contacto: innocultura@elmuseocanario.com.

ANEXO 5. Formulario de Inscripción “InnoCultura Tenerife”

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN JORNADAS

InnoCultura Tenerife

DATOS DE LAS JORNADAS

Fecha: 17 de octubre de 2024

Horario: 9:30-13:00h

Lugar de celebración: Salón de actos de Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Contacto: innocultura@elmuseocanario.com

DATOS PERSONALES

Nombre*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Apellidos completos*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Edad*	Elija un elemento.
Estudiante / Trabajador <i>(incluir de qué centro de estudios vienen y de qué empresa vienen)</i>	Elija un elemento.
Teléfono de contacto*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Correo electrónico*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Municipio	Elija un elemento.
Adjuntar DNI con vistas a la expedición del certificado de asistencia*	[botón de subir archivo]

Hemos recibido correctamente su inscripción.

El día previo a las Jornadas, recibirá un correo electrónico en el que se confirmará su asistencia, junto con un recordatorio de los detalles del evento. Este mensaje le proporcionará la información necesaria por su participación.

Muchas gracias.

ANEXO 6. Texto “Convocatoria de Innovación Abierta” para la web de El Museo Canario

El Museo Canario anuncia la apertura de su convocatoria para los Premios de Innovación Cultural Sostenible: Innocultura edición 2024. Este certamen, parte del proyecto "Laboratorio de Innovación Social para la Generación de Oportunidades de Empleo y Emprendimiento Cultural Innovador y Sostenible", financiado por Asociación Canaria de Investigación y Sociedad de la Información (ACIISI).

¿Quiénes pueden participar?

- **Requisitos:** Residir en las Islas Canarias y tener entre 18 y 35 años en el momento de cierre de la convocatoria.
- **Tipo de participantes:** Individuos o colectivos (máximo 4 miembros) que cumplan con los requisitos de edad y residencia.

Fechas Clave: ¡Marca tu Calendario!: (quizás un Emoji de un calendario)

- **Plazo de inscripción:** Del 1 de octubre de 2024 al 30 de noviembre de 2024, a las 23:59h.
- **Evaluación de propuestas:** Del 1 al 15 de diciembre de 2024.
- **Comunicación de resultados:** Del 15 al 31 de diciembre de 2024.

Premio:

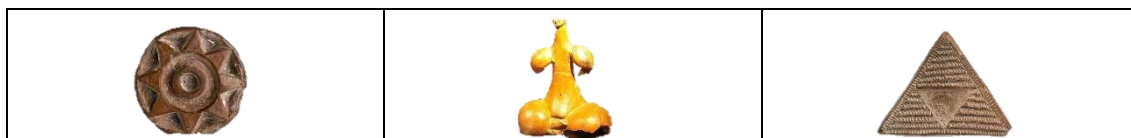
- **Cantidad:** 1.000€* para cada uno de los cinco proyectos galardonados.
- **Correo de contacto:** innocultura@elmuseocanario.com

*Consultar bases

¿Qué buscamos?

Estamos en busca de propuestas innovadoras que utilicen tecnología avanzada para crear experiencias inmersivas y educativas en entornos museísticos. Las propuestas deben integrarse en entornos reales del museo y contribuir a la preservación y difusión del patrimonio cultural canario, alineándose con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

¿Qué ofrecemos?



15 horas de mentoría History Thinking®. 10 grupales y 5 individuales	Acceso a fondos documentales del museo y consultora experto en historia canaria	Formación y Networking
--	---	------------------------

Inscripción:

Para participar, completa el formulario de inscripción disponible. Asegúrate de proporcionar toda la información requerida para facilitar la evaluación de tu propuesta. Los de las personas galardonadas y excluidas serán publicados en la web del museo.

[BOTÓN DE PARTICIPA]

¿Quieres saber más?

- Bases de la convocatoria
- [se irá añadiendo el baremos de admitidos y de excluidos]

Preguntas frecuentes (dispuesto como una especie de desplegable en la web)

- ¿Puedo abandonar el programa cuando quiera?
Sí, pero estarás perjudicando a otros proyectos que no hayan logrado una plaza y se malgastará una subvención proveniente de fondos públicos.
- ¿Puedo estar trabajando mientras curso el programa de formación y mentoría?

Claro, el programa está pensado para que puedas combinarlo sin problemas, es flexible con sesiones tanto presenciales como online.

- ¿En qué consiste la mentoría *History Thinking*®?

Es una metodología diseñada por el Museo Canario y está diseñada para apoyar a los proyectos ganadores en el desarrollo, prueba y perfeccionamiento de un Producto Mínimo Viable (PMV) que ofrezca una propuesta innovadora en entornos museísticos.

ANEXO 7. Formulario de Inscripción de la “Convocatoria de Innovación Abierta” para la web de El Museo Canario

DATOS DE CONVOCATORIA

El proyecto "Laboratorio de innovación social para la generación de oportunidades de empleo y emprendimiento cultural innovador y sostenible" desarrollado por el Museo Canario y financiado por ACIISI, busca revitalizar el patrimonio cultural canario, fomentar el empleo juvenil y fortalecer la identidad local mediante la innovación social y las nuevas tecnologías. Ofrece experiencias inmersivas utilizando tecnologías 3D y realidad aumentada, impulsando la sostenibilidad y competitividad de las industrias culturales y creativas. Los jóvenes residentes canarios de 18 a 35 años podrán participar en este espacio, contribuyendo a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Duración del proyecto: marzo 2024-mayo 2025

Contacto: innocultura@elmuseocanario.com

Premio: 1000€

Producto final: Producto Mínimo Viable

Mentoría: enero-marzo 2025

DATOS PERSONALES

* En caso de presentarse en grupo (máximo de 4 miembros), el representante será responsable de completar el formulario. Sin embargo, al subir la documentación, deberán unificar toda la documentación en un único archivo (por ejemplo, subir los cuatro CVs juntos).

Nombre*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Apellidos*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Edad*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Teléfono de contacto*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Correo electrónico*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Residente canario*	Elija un elemento.
Isla*	Elija un elemento.

DATOS DE PROYECTO

Título* <i>Nombre del proyecto</i>	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Tipo de tecnología* <i>Por favor vaya al Anexo I de la convocatoria</i>	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Contenido que va a trabajar* <i>Diríjase al Anexo II de las bases de la convocatoria abierta.</i>	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

Descripción del proyecto*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
¿Qué ODS ¹ fomenta? Y ¿Por qué?*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
¿Su proyecto es escalable a otros museos? ¿En qué medida? *	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
¿En qué se diferencia su proyecto de otras propuestas culturales existentes?	
¿Cómo genera su proyecto experiencias interactivas memorables? <i>Explique cómo su proyecto incentiva la participación activa del público, qué emociones pretende generar y qué reflexiones busca provocar en los visitantes</i>	
¿Cómo incluye su proyecto la identidad canaria en su propuesta?	
¿Ha participado en alguna de las formaciones del proyecto? ² *	Elija un elemento.
Presupuesto estimado	Elija un elemento.
Adjuntar archivo CV*	[botón de subir archivo]
Adjuntar archivo Portfolio <i>Dossier de proyectos realizados o experiencias anteriores</i>	[botón de subir archivo]
Añada otros documentos <i>Diseño, imagen diagrama de su proyecto si tuviera alguno</i>	

¹ Objetivo de Desarrollo Sostenible

² La participación activa en formaciones complementarias del proyecto le otorga 10 puntos sobre 100 en los criterios de selección

ANEXO 8. Texto Evento Final “InnoCultura. Experiencias más allá del tiempo” para la web de El Museo Canario

"InnoCultura. Experiencias más allá del tiempo": Un evento para la innovación y sostenibilidad cultural

La Sociedad Científica de El Museo Canario se complace en anunciar el evento final de "InnoCultura. Experiencias más allá del tiempo", un espacio dedicado a la presentación de proyectos innovadores en el ámbito cultural. Este evento se celebrará el próximo 9 de abril en el [Centro Cultural CICC](#), en la sala de conferencias Cairasco, de 17:30 a 20:35 horas.

Este evento está enmarcado dentro del proyecto [El Laboratorio de Innovación Cultural Sostenible](#), una iniciativa desarrollada por El Museo Canario y financiada por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información (ACIISI) a través de su convocatoria de subvenciones para Proyectos de Innovación Social 2024. Su objetivo principal es promover la transformación del panorama cultural de las Islas Canarias mediante la generación de oportunidades de empleo y emprendimiento cultural innovador y sostenible.

Además, el proyecto nace con el fin de potenciar la cultura como canal de transformación social, utilizando la innovación como elemento transversal para todas las propuestas e invitando a la comunidad a participar en la Convocatoria de Innovación Abierta (CIA) denominada [Premios de Innovación Cultural Sostenible: InnoCultura Edición 2024-2025](#). En esta convocatoria se seleccionaron los cinco proyectos que, tras recibir las mentorías necesarias, presentarán sus Productos Mínimos Viables (PMV) en dicho evento.

El encuentro contará con la destacada participación de Nira Santana Rodríguez, especialista en videojuegos y estudios de género, quien ofrecerá una ponencia titulada "Oportunidades emergentes en el sector cultural: innovación, sostenibilidad e igualdad", abordando las tendencias y retos del sector en la actualidad.

Además, se llevará a cabo una mesa redonda bajo el título "Panel de experiencias: pasado, presente y futuro", donde expertos del ámbito cultural compartirán su conocimiento y experiencias. Los participantes serán:

- Lucía López Orta, cofundadora y directora de proyectos de Lu(g)ar.
- Iván Rodríguez, director de Margullá.
- Marco Antonio Moreno Benítez, director y gerente de Tibicena.
- Daniel Pinedo Díaz, **(falta puesto)** de Derrotero VFX.
- Dailos Aday Medina Méndez, cofundador de 2Coders Studio.

El evento culminará con la presentación de los PMV de cinco proyectos innovadores que buscan abrir camino hacia la innovación y la sostenibilidad en el ámbito cultural:

- "HablArte", presentado por Demi B.A. y Juan Pedro S.M.
- "MAVI – Museo Accesible Virtual Interactivo", presentado por Raúl I.J.
- "RetroSpectare", presentado por Alejandro Gabriel R.P.
- "Viaje (sonoro) a las raíces", presentado por Laura O.G.

Este evento representa una oportunidad única para conocer de cerca propuestas innovadoras que buscan transformar el sector cultural mediante la creatividad, la tecnología y la sostenibilidad.

Inscripción obligatoria: [Enlace]

Para más información, contactar con: innocultura@elmuseocanario.com

ANEXO 9. Formulario de inscripción Evento Final “InnoCultura. Experiencias más allá del tiempo” para la web de El Museo Canario

DATOS DE LAS JORNADAS

InnoCultura. Experiencias más allá del tiempo

Fecha: 9 de abril de 2025

Horario: 17:30-20:35h

Lugar de celebración: Centro Cultural CICC, sala de conferencias Cairasco

Contacto: innocultura@elmuseocanario.com

DATOS PERSONALES

Nombre*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Apellidos*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Edad*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Estudiante / Trabajador (<i>incluir de qué centro de estudios vienen y de qué empresa vienen</i>)	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Teléfono de contacto*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Correo electrónico*	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
¿Quieres recibir un Certificado de asistencia?	Marcar una de las casillas: ☐ Sí ☐ No
En caso de querer el certificado de asistencia, adjuntar DNI.	[botón de subir archivo]

Mensaje para que salga una vez rellenado el formulario:

Hemos recibido correctamente su inscripción.

Un día antes del evento, le enviaremos un correo de confirmación junto con un recordatorio con todos los detalles. En este mensaje encontrará la información necesaria para su participación.

Muchas gracias.